

# HET LAATSTE NIEUWS

De reis van DIGITAL on STAGE gaat verder!

We brengen vernieuwende digitale podiumkunsten naar publiek in heel Europa. Nu het project een nieuwe fase ingaat, kondigen we met veel enthousiasme de internationale showcases aan van de producties uit het Cascade Funding Programme én een nieuwe reeks professionele workshops voor programmatores, curatoren en kunsthuizen.

## DIGITALE VOORSTELLINGEN DOOR HEEL EUROPA

Via het Cascade Funding Programme werden 24 innovatieve digitale podiumkunstproducties geselecteerd en ondersteund om hun werk te voltooien.

Elke productie kreeg financiële steun en professionele begeleiding om een volwaardig, speelbaar werk te realiseren met technologieën zoals VR, AR, AI. Deze creaties worden nu gepresenteerd aan een internationaal publiek en aan professionals uit de podiumkunsten via showcase-momenten op drie belangrijke Europese festivals.

[LEARN MORE](#) 

## MMMAD FESTIVAL – MADRID, SPANJE

Onder het thema "Terms of Use" brengt de editie van 2026 een reeks artistieke praktijken samen die onderzoeken hoe lichamen, technologieën en hedendaagse ecologieën elkaar vormgeven binnen complexe systemen waar we vandaag al deel van uitmaken.

De werken richten zich niet op een toekomstbeeld van vooruitgang of breuk, maar op wat nog onopgelost blijft: koloniale erfenissen, surveillancelogica, materiële sporen, veranderde ecologieën en post-menselijke scenario's die nu al doorwerken.

### DATUM:

16 tot 26 April, 2026

### LOCATIE:

Madrid, Spanje (Meerdere Locaties)

## KILOWATT FESTIVAL – SANSEPOLCRO, ITALY

Het Kilowatt Festival, opgericht in 2003 door CapoTrave/Kilowatt, is uitgegroeid tot een toonaangevend internationaal platform voor hedendaagse creatie — theater, dans, performance, muziek en hybride vormen. Het programma brengt zowel nationale als internationale kunstenaars samen en behoudt tegelijk een sterke band met de lokale gemeenschap en het publiek. Kilowatt blijft zijn inzet voor digitale innovatie binnen de podiumkunsten versterken door projecten te promoten die de intersectie tussen podium en technologie onderzoeken.

### DATUM:

17 tot 25 juli, 2026

### LOCATIE

Sansepolcro (AR), Italy

[LEARN MORE](#) 



## FOR REAL FESTIVAL – BELGIUM

Het For Real Festival is een tweejaarlijks festival voor digitale kunsten in België. De editie van 2026 vindt plaats in het prachtige theater van 30CC in Leuven. Vijf dagen lang kan het publiek digitale podiumkunsten beleven. Op 26 november wordt een professionele studiedag georganiseerd voor theaterhuizen, met inspirerende talks over de digitale kunsten in België. Het volledige programma wordt binnenkort bekendgemaakt.

### DATUM

24 tot 28 november, 2026

### LOCATIE

Leuven, België

[LEARN MORE](#) 

# HET LAATSTE NIEUWS

## AANKOMENDE WORKSHOPS VOOR PROGRAMMATOR EN KUNSTHUIZEN

DIGITAL on STAGE organiseert binnenkort een reeks workshops, speciaal ontwikkeld voor programmatoren, theaterhuizen, cultuurmanagers en festivalcuratoren.

Deze workshops hebben als doel:

- capaciteitsopbouw binnen digitale podiumkunsten te versterken
- praktische kennis te bieden over techniek en productie
- inzicht te geven in financieringskansen en internationale samenwerking
- curatiestrategieën voor digitale en hybride voorstellingen te ondersteunen

Daarnaast vormen de sessies een waardevolle netwerkmogelijkheid tussen programmatoren, artiesten en professionals uit de digitale kunstensector in Europa.

Meer informatie over data en registratie volgt binnenkort.



## VOLG ONS OP SOCIALE MEDIA

Wil je geen enkele update missen over nieuws, evenementen en kansen binnen digitale innovatie en podiumkunsten?

Volg ons hier

**Facebook:** [DIGITAL on STAGE Project](#)

**Instagram:** [DIGITAL on STAGEProject](#)

Sluit je aan terwijl we theater, dans, muziek en meer transformeren met de nieuwste digitale tools.

Volg ons en blijf op de hoogte!